

オーナーズマニュアル

取扱説明書

PSW10™

polk.

はじめに

注意: サブウーファーは重量があります。サブウーファーの開梱時は注意してください。

スピーカーを入念に点検してください。損傷や欠品がある場合は、Polkディーラーにお知らせください。箱と梱包材は保管してください。運搬の必要性が生じた場合、スピーカーの保護に役立ちます。

サブウーファーの配置

スピーカーシステムから最大限のサウンド品質を引き出すには、正しい配置が重要です。PSW10サブウーファーは、2.1ch、3.1ch、5.1ch、7.1ch、9.1chセットアップと互換性があります。サブウーファーを最適な場所に配置すると、低音出力の性能により劇的な効果が得られます。

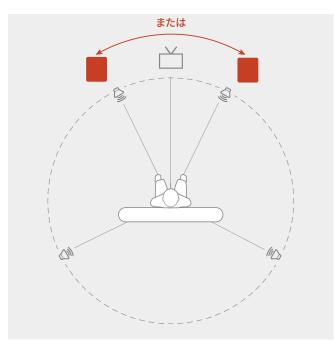
1台のサブウーファーでのリスニング

1台のサブウーファーのセットアップでは、サブウーファーを左右どちらかのフロントスピーカーの背後(壁側)に配置することをお勧めします。サブウーファーをリスニングエリアの中央に配置すると、最適なサウンドが得られず、低音出力の量が減少する可能性があります。歪を最小限に抑えて、最高のサウンドを得るには、サブウーファーを壁から約6インチ(15センチ)離して配置してください。

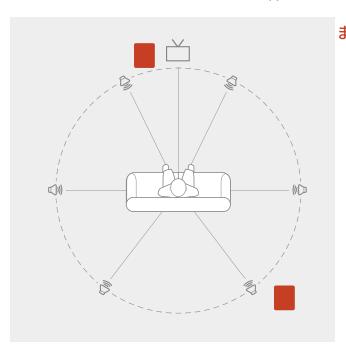
2台のサブウーファーでのリスニング

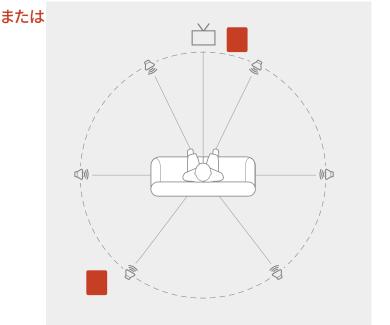
2台のサブウーファーを配置する場合は、1台目のサブウーファーを左右どちらかのフロントスピーカーの背後 (壁側) に配置し、2台目のサブウーファーを1台目のサブウーファーの対角線上に配置します。各サブウーファーは壁から少なくとも約6インチ (15センチ) 離してください。これにより、最高のリスニング体験が実現します。

1台のサブウーファーのセットアップ



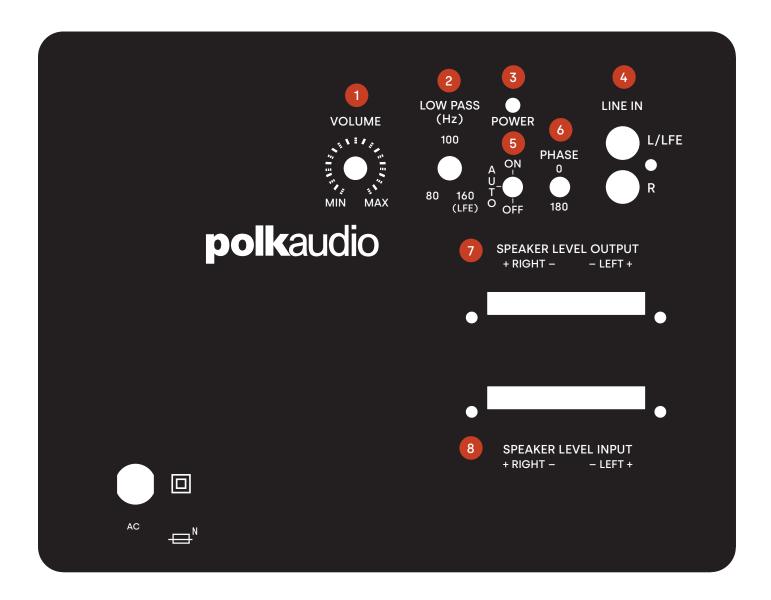
2台のサブウーファーのセットアップ





polk

サブウーファー背面パネルのコントロール



音量調節
ローパスフィルター
電源自動/オン&オフ
ライン入力 (LFE = 白色RCA)
LED電源表示ランプ
位相制御
スピーカーレベル出力
スピーカーレベル入力

サブウーファーの接続オプション

入力をサブウーファーに接続するには、次の3つのオプションから選択します。LFE、ライン入力、スピーカーレベル入力。 安全の手引きに従って、必ず電源コードを電源コンセントに差し込んでください。

注:サブウーファーのAC電源コードをレシーバーのスイッチ付きコンセントに接続することはお勧めしません。

LFEのセットアップ

Yアダプターがあるかどうかに応じて、以下の該当するセクションの手順 に従ってください。

Yアダプター あり

- 1. アンプ/レシーバーの電源を切り、サブウーファーをACソケットから 外します。
- 2. YアダプターをアンプのRCA入力に接続し、レシーバーからの LFEケーブルをYアダプターに接続します。
- 3. サブウーファーのローパスフィルターノブを160Hzにします。
- 4. デフォルトの音量を12時の位置に設定します。
- 5. サブウーファーをAC電源に接続して電源を入れます。

Yアダプターなし(通常はこちらの接続を推奨します。)

- 1. アンプ/レシーバーの電源を切り、サブウーファーをACソケットから 外します。
- 2. レシーバーからのLFEケーブルを左側のRCAライン入力(白色)に 接続します。
- 3. サブウーファーのローパスフィルターノブを160Hzにします。
- 4. デフォルトの音量を12時の位置に設定します。
- 5. サブウーファーをAC電源に接続して電源を入れます。

ライン入力のセットアップ

ライン入力 (同)





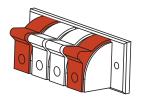
この方法は、2チャンネルシステムなど、LFE/サブウーファー出力ジャック のないシステムに推奨されます。

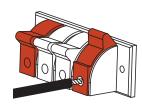
- 1. アンプ/レシーバーの電源を切り、サブウーファーをACソケットから 外します。
- 2. レシーバーのフロント左右のプリアウトジャックから標準RCAケーブル を接続します。
- 3. サブウーファーをAC電源に接続して電源を 入れます。
- 4. デフォルトの音量を12時の位置に設定します。
- 5. サブウーファーのローパスフィルターを適切な周波数に設定します。

スピーカーレベル入力のセットアップ

この方法は、LFE/サブウーファーまたはプリアウトジャックのないアンプ/ レシーバーに推奨されます。

- 1. アンプ/レシーバーの電源を切り、サブウーファーをACソケットから 外します。
- 2. アンプ/レシーバーのスピーカー出力端子から標準スピーカーケーブ ルを接続します。ほとんどのアンプ/レシーバーのスピーカー出力端子 では、2本のケーブルを1つの端子台に接続することができます(1本 はメインスピーカー用、もう1本はサブウーファー用)。





重要: 各チャンネル入力の一方の端子は赤色帯 (+) でマークされ、も う一方の端子は黒色帯 (-) でマークされています。アンプ/レシーバー の赤色(+)端子からサブウーファーの赤色(+)端子にケーブルを接 続し、アンプ/レシーバーの黒色(ー)端子からサブウーファーの黒色 (一) 端子にケーブルを接続します。システム内のすべてのスピーカー を同じ方法(正しい極性)でアンプに接続することが最も重要です。 低音が不十分な場合は、1つまたは複数のチャンネルが誤った極性に 接続されている可能性があります。その場合は接続し直してください。 細心の注意を払って、すべてのチャンネルでプラス同士、マイナス同士 を接続します。

- 3. サブウーファーをAC電源に接続して電源を入れます。
- 4. デフォルトの音量を12時の位置に設定します。



システムの調整

サブウーファーの調整

パワードサブウーファーには、各種設定オプションがあります。以下の初期設定をお勧めしますが、最適な設定はスピーカーの配置、電子機器、個人的嗜好によって異なります。設定した機能に慣れたら、別のオプションも試して、システムセットアップに最適な方法を見つけてください。

注: サブウーファーを初めてセットアップして、お好みの音楽を聴く場合、おそらく数回調整する必要があります。50%程度の音量から始めてください。

AC電源接続と自動オン/オフ

PSWシリーズサブウーファーは、電源スイッチに「AUTO (自動)」と示された自動オン/オフ回路を備えており、プログラム信号を感知すると自動的にサブウーファーをオンにします。サブウーファーに常に電力が供給されている場合 (つまり、壁コンセントに差し込まれている場合) は、「AUTO (自動)」設定をお勧めします。

信号がない場合、回路は15分後にサブウーファーをオフにします。音楽が始まってからサブウーファーがオンになるまでの短い遅延が気になる場合は、サブウーファーを「ON (オン)」位置のままにしてください。旅行などで長期間使用しない場合は、サブウーファーの電源コードを抜いた状態にしておくことをお勧めします。

サブウーファーの微調整

音量:様々な音源やビデオ視聴しながら調整します。「大き過ぎず」、深みのあるパワフルな低音に調整します。

ローパス: このコントロールは、サブウーファーが動作する周波数範囲を調整します。メインスピーカーが小型の場合、コントロールを上限にするとほぼ確実に最適なサウンドをもたらします。大型のスピーカーでは、コントロールを下限にすると最適なサウンドが得られます。ただし、必ず聴きながら最終的に判断してください。男性ボーカルが「弱く」聴こえる場合は、音声が「大き過ぎず」豊かに聴こえるまでこのコントロールを上げます。男性ボーカルが過度に「強く」または「大きく」聴こえる場合は、音声が自然に聴こえるまでこのコントロールを下げます。

位相スイッチ: お好みのリスニングポジションに座ります。ウォーキングベースラインのような音楽を再生します。ジャズやカントリーミュージックの再生をお勧めします。次に、サブウーファーがメインスピーカーに移行するポイントを注意深く聴いてください。これがクロスオーバーポイントです。このポイントでは男性ボーカルの周波数よりも低くする必要があります。位相設定では、サブウーファーのクロスオーバー(トランジション)ポイントで「大きく」または「豊かに」聴こえることが最適な設定です。この違いが聴き取れない場合もあります。

トラブルシューティング

サブウーファーからサウンドが聴こえない場合: サブウーファーがレシーバーのサブウーファー出力からLFEまたはライン入力に接続されている場合は、レシーバー設定に「Subwoofer = yes (サブウーファー = あり)」と表示されていることを確認してください。

サブウーファーからサウンドが正常に聴こえない場合: サブウーファーがレシーバーのサブウーファー出力からLFEまたはライン入力に接続されている場合は、レシーバー設定に「Subwoofer = yes (サブウーファー = あり)」と表示されていることを確認してください。

サブウーファーに電源が供給されていない場合:電源コンセントが動作 (導通) しているか確認します。サブウーファーの電源コードを抜き、作業 灯を差し込んでコンセントをテストします。

仕様

サブウーファー補数:25.4cm

オーバーオール周波数特性: 35 ~ 200Hz

最大出力: 100ワット RMS出力: 50ワット

クロスオーバー周波数:80 ~ 160Hz

磁気シールド: なし

標準外装:ブラックオーク

寸法:高さ36.7 x 幅35.6 x 奥行き41.5 cm

製品重量:11.7 kg



POLK. EXPECT GREAT SOUND.

当社製品のご相談と修理についてのお問い合わせは、お買い上げ店または下記窓口にご連絡ください。

お客様相談センター

0570 (666) 112 または 050 (3388) 6801

FAX:044 (330) 1367

受付時間 10:00~18:00 (当社休日および祝日を除く、月~金曜日)

電話番号・ファックス番号は変更になる場合があります。

修理相談窓口

0570 (666) 811

- 受付時間 9:30 ~ 12:00 、13:00 ~ 17:30 (当社休日および祝日を除く、月~金曜日)
- 上記番号がご利用いただけない場合 0466 (86) 9520
- ■代表修理窓口 首都圏サービスセンター 〒 252-0816 神奈川県藤沢市遠藤 2010-16 FAX: 0466 (86) 9522

ディーアンドエムホールディングス本社では製品の修理を 受け付けておりません。お持ち込みいただいても受け取ることが できませんのでご了承ください。



株式会社 ディーアンドエムホールディングス

〒 210-8569

神奈川県川崎市川崎区日進町 2-1 D&M ビル